



MAGAZINE, Un fanzine underground (1980 - 1987)

12Mail du 29 avril au 18 juin 2010

Vernissage le jeudi 29 avril de 18h à 21h

12 rue du Mail, 75002 Paris.

Créé en 1980 par Didier Lestrade et Misti Gris, *Magazine* est sans nul doute la revue séminale des années 80, le blueprint qui a servi d'inspiration à de nombreux fanzines gays modernes comme *Butt*. Même typo American Typewriter pour les textes, mêmes interviews intégrales inspirée par le magazine d'Andy Warhol, *Interview*, même importance des portfolios de photographes inconnus, même impression sur papier de couleur (*Butt, La Revue Monstre*). Au milieu des années 80, *Magazine* faisait partie du trio des plus beaux fanzines gays internationaux, avec *Folsom* (à San Francisco) et *Straight To Hell* (à New York). Le renouveau du support papier dans l'édition des fagzines modernes est un phénomène absolument surprenant à l'époque de l'omnipotence d'Internet.

Pendant ces sept années, Didier Lestrade s'est promené dans la rue et a photographié les célébrités interviewées dans la revue. Ses snapshots, à l'aide d'un Instamatic Kodak de moyenne qualité, n'ont pas la prétention d'être de beaux objets. Ils sont le reflet d'une curiosité à l'endroit de stars en devenir ou appartenant à un underground gay sur le point de devenir universel. Parmi ces photos : Tom of Finland, Erwin Olaf, Pierre & Gilles, Paul Morrissey, Erté, David Hockney, Michael Clarke, Keith Haring, Adolfo Arietta, Paolo Calia, Bastille, Federico Botana, Copi, Bronski Beat, Baby Ford, Mikado, Sylvester, Shazz, les Redskins and many more. Ces snapshots seront accompagnés de détails de maquette et de documents d'archives de cette époque.



Red Bull

Un CD mixé par Patrick Vidal sera édité et numéroté à 300 exemplaires à l'occasion de l'exposition. Une after party prolongera l'esprit de *Magazine* le soir même au Rex Club avec derrière les platines quatre fers de lance de la diversité disco : Morgan Geist, Daniel Wang, Patrick Vidal et Nick V. Cette soirée sera enregistrée et rediffusée sur www.rbmaradio.com.

«Chroniques du dancefloor - *Libération* 1988 - 1999», un livre regroupant les chroniques house de Didier Lestrade dans *Libération* sortira fin avril chez *l'Editeur singulier*.

12Mail est un espace d'exposition et de rencontre où vous pourrez découvrir des artistes et collectifs de talent, dans des domaines tels que l'illustration, le graphisme, la photo ou la mode.

Contact : Guillaume Sorge / infos@12mail.fr

More :

<http://www.12mail.fr>

<http://www.facebook.com/didier.lestrade>

